

Prüfungsberechtigungen in Teilstudien-gängen KombiBA/BAed/Med der Fachgruppe Kunst															Doppelfach Kunst (nur MDTD)																				
Bei der Bestellung von Prüferinnen und Prüfern orientiert sich der Fach-Prüfungsausschuß an folgender Zuordnung:																																			
Prüfungsordnungen ab WS 2014/2015																																			
	KUN1	KUN2	KUN3A/KUN3B	KUN4A/KUN4B	KUN5	KUN6	KUN7A	KUN7B	KUN8	KUN9	KUN10A	KUN10B	KUN11A/11B (FD)	KUN12 (Projekt)	KUN13A/13B (BWI Kunst) / ehem. KU 14	Kunstl. BA-Abschlußarbeit	kunstwiss. BA-Abschlußarbeit	kunstpäd. BA-Abschlußarbeit	kunstwiss. MEd-Abschlußarbeit	kunstpäd. MEd-Abschlußarbeit	KUND1 (Vorbereitung und -bewertung)	KUND1 (MAP)	KUND2	MDTD1A	MDTD1B	MDTD3	MDTD4	MDTD5	MDTD6	MDTD7	MDTD8	MDTD10			
Kunst-praxis	Pfeiffer, Prof. Katja	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x												
	Bartel-Biet, Sebastian	(a-b)	(a-b)	(a-b)	(a-b)																(a-b)														
	Busmann, Prof. Dr. Johannes			(e)	(e)												x				(d-g)			(b)	x	x		(a-b)	x				x		
	von Moeller, Prof. Erica			(e)	(e)												x				(f)				x			(c-d)		(c-d)	(c)				
	Forsen, Christian	(c)	(c)	(c)	(c)												(x)									x									
	Kox, Marc	x	x	x	x																														
	Trommer, Momo Christina	(b)	(b)	x	x																														
	Westermeier, Christoph	(d)	(d)	(d)	(d)													(x)																	
Haase, AR Bastian	(x)	(x)	(x)	(x)																	x	x													
Kunst-wis-senschaft	Heinen, Prof. Dr. Ulrich	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
	Lehmann, Doris, Priv.-Doz. Dr.					x	x	x	x	x					x		x		x																
	Rohlmann, apl.-Prof. Dr. Michael					x	x	x	x	x					x		x		x																
	Lodermeyer, Dr. Peter**					x	(x)	(x)	(x)	(x)																									
	Grötecke, Priv.-Doz. Dr. Iris					x	x	x	x	x					x		x		x																
	Post, PD Dr. Christiane**							(x)	(x)	(x)	(x)																								
Kunst-pädagogik	Schleper, apl.Prof. Dr. Thomas**							(x)	(x)	(x)	(x)																								
	Weckermann, Dr. Karin***							(x)	(x)	(x)	(x)																								
	Krautz, Prof. Dr. Jochen	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x											
	Haase, AR Bastian											x	x	x	x	x		x					x												
	Wolf, Antje											x	x	x	x	x		(X)	(x)																
Medie design/Raum-gestaltung	Koschinski, Hannah											x	x	x	x		(X)	(x)																	
	Hüsmert, Jana-Eileen											x	x	x	x		x		x																
	Buether, Prof. Dr. Axel																(D)	(D)	(D)				x						x					x	
	Wolf, Prof. Kristian																							(b)	x	x				(a-b)	(a-b)				
sonderpädagogische Förderung	Mueller, Till																				(f)			x			(c-d)	(f)	(c-d)						
	Seiss, Ulrich																				(h-k)							(d-e)							
Doppelfach		KUN1(s)	KUN2(s)		KUN5	KUN6					KUN10A(s)/B	KUN10A(s)/B	KUN11A																						
				KUND4B/C/D/E				KUND7C/D/E	KUND7C/D/E						KUND10C	KUND10C	KUND11B	KUND12C	KUND13B	KUND20B	KUND20B	KUND20B	KUND30B	KUND1	KUND2	MDTD1A	MDTD1B	MDTD3	MDTD4	MDTD5	MDTD6	MDTD7	MDTD8	MDTD10	

x Prüfungsberechtigung besteht. Der Prüfungsausschuß weist diesen Prüfer/diese Prüferin hier aber in der Regel nicht zu.

(a) nur dieser Modulkomponente

(D) nur im Doppelfach Kunst

(x) oder (a) etc. Prüfungsberechtigung nur als Zweitprüferin oder Zweitprüfer (Ausnahmen siehe Anm. ** und Anm. ***)

Es ist eine andere Erstprüferin oder ein anderer Erstprüfer zu wählen.

in KUN 1 nur als Prüfer für Einzelleistungen der Sammelmappe

in KUN 2 nur für unbenotete Studienleistungen

Für Hausarbeiten und Abschlusarbeiten nur unterstützende Mitwirkung an Themenstellung und Betreuung.

** nicht für "exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik vor 1850". Prüfungsberechtigung für mündliche Prüfungen und schriftliche Hausarbeiten nur als Zweitprüfer. Prüfungsberechtigung für schriftliche Hausarbeiten zu Modul KUND7D, Modulkomponente b (7 LP), auch als Erstprüfer.

*** nicht für "exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik vor 1850". Keine Prüfungsberechtigung für mündliche Prüfungen und schriftliche Hausarbeiten.

Inhaltlich verantwortlich: Fachprüfungsausschuss Kunst, Stand: 18. April 2024